



Дом Люкс с 6 спальнями - Icod de Los Vinos

8 2 1 2

ТИП НЕДВИЖИМОСТИ	Дом		
РАСПОЛОЖЕНИЕ	Icod de Los Vinos		
ВИД	Вид на океан, Вид на горы, Вид на вулкан Тейде		
ПРОДАЖА	3 300 000 €	КОД	8212
УЧАСТОК	1400m ²	ОБЩАЯ ПЛОЩАДЬ	900m ²
ТЕРРАСА	Да	САД	Да
БАЛКОН	Да	СПАЛЬНИ	6
ВАННЫХ КОМНАТ	6	МЕБЕЛЬ	С мебелью

Уникальный особняк XVII века, построенный в 1670 году для военного губернатора острова. Когда близлежащий порт Гарачико был затоплен лавой в результате извержения вулкана Тейде в 1706 году, порт острова был перенесен в Санта-Крус. Губернатор также переехал в Санта-Крус, и дом утратил свое первоначальное назначение. Использование дома в последующие годы неясно, однако существует копия эскритуры дома, датированная 1923 годом, и известно, что в это время в передней части дома, где сейчас находится кабинет Нельсона, был небольшой магазин, где продавались предметы домашнего обихода.

Когда нынешние владельцы приобрели дом в 2004 году, он пустовал в течение 15 лет. Последние 18 лет они потратили на восстановление дома, используя, по возможности, оригинальный камень и древесину чайного дерева, которое является тяжелой местной смолистой сосной, произрастающей на островах Тенерифе и Ла Пальма и устойчивой к термитам.

Первоначально первый этаж использовался в основном для конюшни лошадей, а большинство окружающих домов в то время использовались для персонала, связанного с губернатором.

На первом этаже рядом с главным входом сейчас располагается комната Индии с мебелью и артефактами, привезенными из Индии нынешними владельцами, а также кабинет, где хранятся картины и памятные вещи адмирала Нельсона, который знаменито атаковал Тенерифе и потерпел поражение, потеряв не только битву, но и руку, и прекрасно восстановился, прожив у губернатора год, прежде чем вернуться в Англию. В комнате также есть фотографии Шекспира, Генриха 8-го Английского, его 6 жен, включая первую жену Екатерину Арагонскую, царя и царицу России.

Здесь также есть прекрасный действующий камин.

Пройдя через прихожую, вы попадаете в центральный патио, где сейчас находится пруд с рыбками и центральным фонтаном, окруженный папоротниками и каменными сиденьями. Помимо дверей в индийскую комнату и кабинет, здесь есть доступ к лифту на два этажа выше и дверь в галерею, где находятся 18 картин Девы Марии, написанных разными художниками, но все они имеют очаровательный возвышенный вид безмятежности и спокойствия. Здесь также есть изысканный резной кабинет, письменный стол и стул, которые, как считается, принадлежали элитному адвокату на полуострове, и три масонских стула, принадлежавшие нынешним владельцам масонских храмов в центре Лондона. В конце внутреннего дворика находятся две спальни с душевыми комнатами. Справа есть вход в небольшой тенистый дворик, на который выходит окно соседней душевой комнаты, и смежная комната, используемая в качестве швейной. Рядом с главной лестницей находится вход в еще не достроенную зону, где расположен офис с еще тремя комнатами и еще одной большой входной дверью на улицу, а также вход на верхний уровень сада.

Через выходную дверь патио находится гардероб дома с фонтаном впереди, а затем ступени в сад и ступени над резервуаром для хранения воды частных 2 источников пресной воды для дома и прачечной, со случайной зоной приготовления пищи и каменным столом и скамейками с видом на сад. На второй этаж ведет каменная лестница с обеденным столом наверху для приготовления пищи внизу, с дополнительной коллекцией бело-голубого фарфора, аналогичной и дополняющей ту, что находится в главной кухне.

Из внутреннего дворика можно подняться по главной лестнице из чайного дерева на большую площадку, которая ведет в три основные комнаты: гостиную, зал для отдыха и столовую, соединенные между собой. Все три комнаты обставлены антикварной мебелью, изобилием картин, настенными кронштейнами и люстрами. В столовой, рассчитанной на 12 человек, есть закрытый балкон из чайного дерева с видом на сад. Шторы в этих комнатах и во всем доме сделаны семьей Давила, которая занималась пошивом штор для Букингемского дворца и многих аристократических домов в Англии с участием самых лучших дизайнеров.

Кухня ведет из столовой и имеет дверь в гостиную, а также на главную лестничную площадку. Два антикварных резных серванта и резной шкаф со столом для кухонной трапезы с шестью антикварными стульями, а также специально оборудованное хранилище преобладают в комнате, с мраморными поверхностями, где это необходимо, и большой коллекцией синего и белого фарфора на стенах. Вся бытовая техника электрическая: 2 духовки Zanussi, холодильник/морозильник Samsung, 2 индукционные плиты Lazer с 3 кольцами, электрическая Salamander, микроволновая печь Bosch и печь-пароварка Siemens.

С главной лестничной площадки, на которой расположены 5 мраморных приставных столиков с китайскими горшками и восхитительная коллекция религиозных статуй на стенах, собранных со всего мира, две двери соединяются с треугольным проходом над центральным внутренним двориком, где находятся три спальни, две с великолепными кроватями с балдахинами и одна с короной, все с ванными комнатами с душевыми. Проход ведет в четвертую спальню с комнатой рядом, используемой в качестве гардеробной, но готовой стать душевой и гардеробной.

С главной лестничной площадки есть лестница и лифт для библиотеки и террасы на крыше на втором этаже.

Библиотека простирается по всей длине дома и имеет обширную коллекцию книг, в основном на английском языке, но некоторые на испанском и французском, охватывающих многие темы от истории, кулинарии и садоводства до романов, словарей и энциклопедий вместе с искусством на стенах, где есть место! Две двери ведут на террасу на крыше, с которой открывается великолепный вид на дерево Драго, парк и вулкан Тейде с одной стороны, и на банановые поля и море с другой стороны. Терраса украшена статуями грифонов и драконов и кашпо с растениями.

Сад дома разбит на три яруса по высоте. У дома есть еще один вход на улицу, а боковая дверь вполне могла быть входом в дом № 9, так как в настоящее время дом имеет два номера 7 и 9, номер 9 больше не существует. В саду рядом с домом находится складское помещение и насосная комната для системы водоснабжения дома.

Земля является городской и при условии согласия на планирование может быть построена. Согласие на планирование, срок действия которого истек, было недавно выдано нынешним владельцам для строительства двойного гаража, но не было завершено. Однако было предложено много идей, в зависимости от использования главного дома. Если дом будет

использоваться как дом, то это может быть гараж с помещениями для персонала.

Район очень тихий, дорога представляет собой улочку с часовней Лас Ангустиас в конце с известной статуей Марии Ангустиас, которая была одолжена в прошлом году музею в Мадриде и только что возвращена.



